

【戦争と平和の問題を考える】

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
1	おかあさんの木	VHS	23分	アニメーション	お母さんは、7人の息子が戦争に行くと、家の裏に息子の名前を付けたキリの木を植え、本当の息子のように可愛がっていた。息子たちは戦死し、お母さんは「戦争で死なせるために生んだのではない」と嘆く。ある日、行方不明だった五郎が帰ってきたが、お母さんはキリの木にもたれてうずくまっていた。
2	黒い雨にうたれて	VHS	90分	アニメーション	被爆30数年の広島、子どもをつくるのをためらう被爆2世の英子が、被爆者たちの生き方や死に触れる中で、子どもを産む決心をする。原作者は「はだしのゲン」の中沢啓治。
3	かんからさんしん	VHS	78分	アニメーション	太平洋戦争の末期、沖縄は米軍の猛攻撃を受けた。洞窟の中にひしめきあった人々に日本軍から集団自決の命令が下り、皆が最期を覚悟した…。
4	対馬丸 ーさようなら沖縄ー	VHS	75分	アニメーション	罪もない学童や一般人が犠牲となった昭和19年の「対馬丸遭難事件」を描き、沖縄での戦争の激しさ、悲惨さを訴える。
5	猫は生きている	VHS	75分	人形アニメーション	激しい東京大空襲の中を、野良猫の「稲妻」親子が生き延びる姿を描いた早乙女勝元の名作絵本を人形アニメで映画化。
6	100番目のサル	VHS	20分	アニメーション ドキュメンタリー	イモを洗って食べる事を覚えるサルの話を通じて、核兵器を地上からなくするにはどうすればいいのかを考える。
7	煙突屋ペロー	VHS	23分	影絵アニメーション	昭和5年、戦前の言論規制の中完成された貴重な反戦アニメを、検閲でカットされた部分も復活させた意義深い復元版。
8	はとよ ひろしまの空を	VHS	21分	アニメーション	広島に住む中学生のアキラは5羽の伝書鳩を飼っており、とりわけ一番幼い雌のミチルを可愛がっていた。アキラは鳩たちに戦地に行った父親へ手紙を届けさせることを夢見ていた。8月6日の原爆投下により、アキラと母親は亡くなった。アキラから託された手紙を父親へ渡すべく、ミチルは必死で飛び回る。
9	おこりじぞう	VHS	28分	人形アニメーション	原爆で焼け野原になった広島。そこに不思議な顔のおじぞうさんが立っていた。
10	ながさきの子うま	VHS	27分	人形アニメーション	昭和20年、長崎の農家で、とても元気の良い子馬「いなさ号」が生まれました。夏のある日、広島にすごい爆弾が落ちて街は全滅したと、カラスが教えてくれました。沖縄もやられ日本中が戦場になろうとしています。母馬は、爆弾の落ちてこない山にいなさ号を連れていこうと考えます。喜びはねるいなさ号。その時、まるで太陽がまるごと落ちたような光と大爆発。いなさ号は馬屋の下敷きに…。
11	トビウオのぼうやはびょうきです	VHS	19分	アニメーション	いつも元気なトビウオのぼうやがお母さんと空を飛ぶ練習をしていた時、大爆発が起こり、海の底はめっちゃめっちゃになった。空から降ってきた白い灰をかぶってしまったトビウオのぼうやは病気になってしまった。

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
12	さとうきび畑	VHS	11分	アニメーション	今、あらためて、平和の祈りを忘れないでほしい。多くの人々の祈りを、平和への実りにするために(唄・森山良子)
13	ムツちゃんの詩	VHS	102分	ドラマ	父は戦死、母と弟を横浜大空襲で失い孤児となった睦子。訪ねた大分の伯父・伯母も空襲死、従妹に巡り合えたのも束の間、結核になり遠ざけられ、冷たい防空壕で12歳の生涯を閉じる。
14	はだしのゲン	VHS	90分	アニメーション	中沢啓治のベストセラーをアニメ化。原爆投下前後の広島を生き抜く少年ゲンの姿。
15	はだしのゲン2	VHS	90分	アニメーション	「はだしのゲン」の続編。廃墟となった広島で明るく生きていくゲンと仲間たち。
16	戦争と青春	VHS	110分	ドラマ	その日、生命も愛も炎の中に…。構想20年、あの東京大空襲が現代に蘇る。
17	沖縄 第一部 一坪たりともわたすまい	VHS	75分	ドラマ	本土復帰前の1969年に制作。沖縄無条件全面復帰運動の高まりやその意義を伝える。
18	沖縄 第二部 怒りの島	VHS	120分	ドラマ	
19~24	大地の子 第1巻~第6巻	VHS	各約118分	ドラマ	敗戦時の混乱で中国に取り残された日本人孤児。戦争の爪痕が残る大地で懸命に生きる人々の姿を克明に描いた日中共同制作のドラマ。
25	核戦争後の地球 ~世界の科学者は予見する~ 第1部 地球炎上	VHS	60分	ドキュメンタリー	核戦争とその後の地球を、第一線の科学者の予測に基づき最新技術で映像化。全面核戦争の惨状と、その後に訪れる「核の冬」を描き、内外の多数の賞に輝いた。
26	核戦争後の地球 ~世界の科学者は予見する~ 第2部 地球凍結	VHS	45分	ドキュメンタリー	
27	ヒロシマ・ナガサキ ー核戦争のもたらすものー	VHS	46分	ドキュメンタリー	広島・長崎両市の共同企画により、原爆被害の実態を科学的に解説。
28	戦後日本の原風景VOL.2 壊滅した商都 ~大阪大空襲~	VHS	47分	ドキュメンタリー	米国戦略爆撃調査団が記録した終戦直後の日本。大阪駅から難波まで見通せる一面の焼け野原。御堂筋から大阪城までは土蔵のみ残る。
29	戦後日本の原風景VOL.6 ガレキの港町・神戸	VHS	47分	ドキュメンタリー	米国戦略爆撃調査団が記録した終戦直後の日本。大都市の中で最も被害率の高い神戸。ずらりと突き刺さる焼夷弾。未曾有の食糧難であったために、ビル街も繁華街も畑と化している。
30	戦後日本の原風景VOL.7 京都にもあった戦後	VHS	47分	ドキュメンタリー	米国戦略爆撃調査団が記録した終戦直後の日本。空襲の軽微な京都には、敗戦から9ヵ月とは思えない華やかさがある。一方、舞鶴港には復員兵や浮島丸が写っている。
31	戦後日本の原風景VOL.10 オキナワの軌跡 ~33万島民の悲劇の記録~	VHS	85分	ドキュメンタリー	沖縄戦を体験した人々との証言を交えて、沖縄の軌跡、心の傷をたどる。文部省選定。
32	アジアの第二次世界大戦	VHS	15分	ドキュメンタリー	アジアの中に戦禍を広げた日本。アジア各地での戦禍の様相や抗日運動を見る。

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
33	核兵器のない地球を この街 その海 あの大地	VHS	55分	ドキュメンタリー	広島・長崎と世界の核実験被害地を訪れたドキュメント。核兵器と人間は共存できないことを心から実感させられる。
34	日本国憲法を生んだ密室の9日間	VHS	85分	ドキュメンタリー	GHQ民生局の手で昭和21年2月4日からわずか9日間で作成された憲法草案。その作成の内幕を当時の関係者・学者にインタビュー、様々な資料などを交えて映像化した作品。
35	映像記録史 太平洋戦争 前編	VHS	75分	ドキュメンタリー	太平洋戦争の真実を年代順に正確に伝える。前編では真珠湾攻撃からミッドウェー海戦まで。後編ではサイパン島攻防戦から原爆投下、玉音放送までを収録。
36	映像記録史 太平洋戦争 後編	VHS	75分	ドキュメンタリー	
37	もし、この地球を愛するなら	VHS	26分	ドキュメンタリー	医学博士のヘレン＝カルデコットが医学的な立場から原爆被害を解明していく。核兵器の発達・脅威についてわかりやすく説く。文部省選定、アカデミー賞受賞。
38	人間の住んでいる島	VHS	32分	ドキュメンタリー	沖縄本島北部、本部半島の沖合いに浮かぶ伊江島。そこに住み土地を守る闘いを続けている阿波根昌鴻さんは、その体験と自らの生き方を全国の若者に熱い思いで語る。
39	葫蘆島(コロトウ)大遣返 ～日本人難民105万引揚げの記録～	VHS	96分	ドキュメンタリー	第二次大戦中、国策のもと旧満州に渡った日本人が戦後引揚げる際の港となった葫蘆島。そこにはさまざまな悲劇の物語があった…。
40	皇后美智子さま[子供時代の読書の思い出] ～IBBY(国際児童図書評議会)第26回世界 大会基調講演～	VHS	55分	ドキュメンタリー	1998年9月20日からインドで開かれたIBBYの世界大会での講演記録。「子供の本を通じての平和」がテーマ。
41	世界の難民はどこに 1999-2000	VHS	15分	ドキュメンタリー	国連難民高等弁務官事務所制作。
42	難民女性 ～踏み出す勇気～	VHS	13分	ドキュメンタリー	
43	難民になるって、どういうこと?	VHS	15分	ドキュメンタリー	
44	ほんのちょっと変えてみよう	VHS	15分	ドキュメンタリー	
45	03.3.20 アメリカ大使館前 STOP THE WAR	VHS	35分	ドキュメンタリー	米英軍によるイラク攻撃が開始された3月20日、東京・港区のアメリカ大使館前で行われた抗議行動。
46	ビデオで語る市民の戦争体験	VHS	60分	記録ビデオ	4人の市民が自らの戦争体験語る。平和を考える市民フォーラム97の企画。中央公民館ビデオ同好会の協力により制作。
47	カラーで見る第2次大戦 VOL.1 混乱するヨーロッパ	VHS	44分	記録映像	アドルフ・ヒトラーがドイツの首相になるとヨーロッパにファシズムが広がっていった。スペイン内乱、そして戦火はヨーロッパ中へ広がっていく。
48	カラーで見る第2次大戦 VOL.2 総力戦	VHS	44分	記録映像	日本の真珠湾攻撃でアメリカは参戦を決意。ヨーロッパでは、ドイツ海軍は大西洋でイギリス軍に、スターリングラードでもドイツ軍はソ連軍に敗れ敗戦色は濃厚となっていく。

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
49	カラーで見る第2次大戦 VOL.3 勝利と絶望	VHS	44分	記録映像	連合軍はノルマンディー上陸作戦成功。ついにドイツは無条件降伏。アジア太平洋地域では、グアム、サイパン、沖縄と続く死闘、そして広島、長崎に原爆が投下され、日本は無条件降伏する。
50	世紀の記録 大東亜戦争史①	VHS	40分	記録映像	昭和16年12月10日、真珠湾攻撃から2日後、日本の政府連絡会議はこの戦争を大東亜戦争と呼称した。これは「大東亜共栄圏構想」という理想主義が土台となっていた。
51	世紀の記録 大東亜戦争史②	VHS	40分	記録映像	海軍、陸軍の奇襲攻撃成功セリ日本軍の勢いは戦線の拡大であり、大本営の驕りであった。
52	世紀の記録 大東亜戦争史③	VHS	40分	記録映像	陸軍も知らなかったガ島一日米双方の陸海空総力戦は、壮絶な闘いだった。しかし日ごとに制海権、制空権を米軍に奪われていった。
53	世紀の記録 大東亜戦争史④	VHS	40分	記録映像	1943年の真珠湾はすっかり復興し、前線から休暇をとる将兵たちで活気にあふれていた。米軍は連合国オーストラリアと真珠湾を結び、ソロモン諸島を次々と攻略していった。
54	世紀の記録 大東亜戦争史⑤	VHS	40分	記録映像	中国の日本軍は未だ戦闘に破れた経験を持たなかった。だが年毎に抗日意識の高まる政府軍や共産党ゲリラ部隊が点在して日本軍を攻撃し始めていた。
55	世紀の記録 大東亜戦争史⑥	VHS	40分	記録映像	軍人、一般人あわせて数百万人の命が奪われたこの戦争は、昭和20年8月15日、日本の無条件降伏によって終結した。
56	地雷を踏んだ象「モータラ物語」 -知っていますか地雷の被害-	VHS	24分	記録映像	象のモータラは人間と一緒に森で伐採の仕事をしていました。ところがある日、彼女は地雷を踏んでしまったのです。左の前足首が砕け散ってしまったモータラは大手術を受けることに…。
57	地雷撤去隊	VHS	83分	ドラマ	劇場映画第2作目となる本作は、人口比世界最大の地雷国カンボジアで決死のロケを敢行。劣悪な撮影環境と死と隣り合わせの危険な状況の中で、本邦初のサドンデス地雷アクションを作り上げた。
58	野坂昭如戦争童話集 1	DVD	64分	アニメーション	第1話 小さい潜水艦に恋をしたでかすぎるクジラの話 第2話 凧になったお母さん 第3話 年老いた雌狼と女の子の話
59	野坂昭如戦争童話集 2	DVD	72分	アニメーション	第1話 青いオウムとやせた男の子の話 第2話 干からびた象と象使いの話 第3話 赤とんぼと、あぶら虫
60	野坂昭如戦争童話集 3	DVD	70分	アニメーション	第1話 八月の風船 第2話 捕虜と女の子 第3話 ソルジャーズファミリー
61	野坂昭如戦争童話集 4	DVD	79分	アニメーション	第1話 馬と兵士 第2話 僕の防空壕 第3話 焼け跡の、お菓子の木

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
62	アンネの日記 アンネ・フランク生誕80周年	DVD	102分	アニメーション	1942年6月12日から44年8月1日までに書き綴られたアンネの日記をもとに、アニメ化され1995年劇場公開された。
63	石の声 ー沖縄戦マラリア地獄の記憶ー	DVD	24分	アニメーション	終戦近い波照間島。軍の命令で当時マラリアの島として知られていた西表島に強制的に移され、島民の3人に1人が死亡。それは大本営から派遣されたスパイ学校出身の1人の男が小学校に登場することから始まった。
64	つるにのって ーとも子の冒険ー	DVD	27分	アニメーション	とも子の不思議な冒険を通して、核の恐ろしさ・平和の尊さを訴えたアニメ作品。
65	消えさらぬ傷あと 火の海・大阪	DVD	20分	アニメーション	1945年、大阪に住んでいた多くの人が無差別の空襲によって尊い命を失った。二度とこの不幸な戦争を繰り返さないよう、平和の尊さを訴えるアニメーション。
66	～語り継ぐ7000日～ 昭和と戦争1	DVD	60分	実録映像集	第1巻 昭和 4年～10年 満蒙にかけた夢
67	～語り継ぐ7000日～ 昭和と戦争2	DVD	60分	実録映像集	第2巻 昭和11年～12年 赤紙が届く日
68	～語り継ぐ7000日～ 昭和と戦争3	DVD	58分	実録映像集	第3巻 昭和13年～15年 銃後の女たち
69	～語り継ぐ7000日～ 昭和と戦争4	DVD	59分	実録映像集	第4巻 昭和16年～18年 立ち上がり少国民
70	～語り継ぐ7000日～ 昭和と戦争5	DVD	61分	実録映像集	第5巻 昭和18年～19年 若き兵士の悲劇
71	～語り継ぐ7000日～ 昭和と戦争6	DVD	60分	実録映像集	第6巻 昭和20年 本土決戦の覚悟
72	～語り継ぐ7000日～ 昭和と戦争7	DVD	58分	実録映像集	第7巻 昭和20年～21年 焼け跡にさまよう
73	～語り継ぐ7000日～ 昭和と戦争8	DVD	59分	実録映像集	第8巻 昭和22年～26年 独立への道のり
74	泥にまみれた靴で 「未来へつなぐ証言 侵略戦争」	DVD	26分	ドキュメンタリー	侵略戦争体験者の加害行為の告白。普通の人たちが戦場では「鬼」となっていた。そして人間性を取り戻そうとする努力について。
75	もうひとつの沖縄戦記	DVD	30分	実録映像集	本土復帰30周年記念。あのとき、そんなこどもたちがいた。
76	教えられなかった戦争 第二の侵略 ー開発・投資・派兵ーフィリピン	DVD	87分	ドキュメンタリー	2001年9月から10月にかけて3週間、フィリピンのミンダナオ島南西部を中心に取材した記録。
77	Jan・27ワシントン 世界へのメッセー ジ	DVD	35分	ドキュメンタリー	ー1月27日は数十万の人々が参加し、素晴らしい行動になった。そしてアメリカの運動が新しい段階に来ていることを示した。今後戦費支出を止めるために、私たちはあらゆる行動を繰り広げる決意だ。ー連帯をこめて（メディア・ベンジャミン）
78	テロリストは誰?	DVD	120分	ドキュメンタリー	米国政府が第三世界に対して仕掛けてきた「数々の戦争転覆の真相」を描いた10本の映像によるオムニバス作品。アカデミー賞受賞のドキュメンタリー映画『嘘まみれのパナマ戦争』も収録。

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
79	もうひとつのアフガニスタン カブール日記1985年	DVD	42分	ドキュメンタリー	内線下のカブールの市民生活バザール、モスク、ユネスコに顕彰された識字運動、婦人の学習、英語塾など。近郊農村の生活と自衛風景。そして戦争孤児たちの生活。新しい祝日ー革命記念日の20万市民の素顔などを写している。
80	イラク戦争の真実 ～被害の実相とアメリカの戦略～	DVD	25分	ドキュメンタリー	イラク市民の被害、アメリカの戦略、国際社会と反対運動、日本の進路の内容を収録している。
81	サラエボの光 ～平山郁夫 戦場の画家をたずねて～	VHS	49分	ドキュメンタリー	原爆を体験した画家、平山郁夫が戦火のサラエボを訪ねる。生きることの意味を問いかけ、芸術が生まれる瞬間をとらえた感動のドキュメンタリー。
82	21世紀に遺しておきたい オキナワ	VHS	60分	語り部シリーズ	敗戦色の濃い太平洋戦争末期。本土を守る最後の砦となった沖縄。動員された中学生や女学生はじめ、県民の多くが、米軍との激しい戦闘の犠牲となった対馬丸からひめゆりまで、三人の体験が語る平和への思い。
83	21世紀に遺しておきたい ナガサキ	VHS	60分	語り部シリーズ	ゲンバクは人間に何をしたのか！20世紀の世界10大ニュースのトップは、広島・長崎に投下された原爆だった。
84	21世紀に遺しておきたい 特攻の町知覧	VHS	90分	語り部シリーズ	多くの青年たちが特攻で命を失った。この悲劇を生き残った人たちが、熱く平和を訴える。
85	21世紀に遺しておきたい ヒロシマ	VHS	70分	語り部シリーズ	皆さんは平和への暑い思いを語る被爆者の姿を通して、被爆の悲惨さとともにいのちの重さ、人間のすばらしさに出会うことができる。それは同時に、真実を見抜く力を養うことであり、核のない世界の平和を守り育てる力を身につけることにもなる。
86	再会 ～35年目の大陸行～	VHS	50分	ドキュメンタリー	残留孤児と生き別れの肉親の再会。取材でとらえた痛ましい戦争の傷跡。
87	東京大空襲	VHS	50分	ドキュメンタリー	アメリカ側の資料を交えて、日本焦土作戦とアメリカの戦略思想を解明。
88	『侵略』パート5 細菌戦部隊・七三一	VHS	65分	ドキュメンタリー	731部隊を中心とした細菌戦部隊の犯罪を、加害・被害の両側面から記録したドキュメンタリー。
89	戦場ぬ童 (いくさばぬわらび)	VHS	26分	ドキュメンタリー	子どもの頃、地獄の戦場をさまよった人々の生々しい証言をもとに沖縄戦の実態を描いた記録映画。
90	ビデオ絵本 伸ちゃんの三輪車	VHS	20分	ビデオ絵本	伸一ちゃん(当時3歳11か月)は、東白島町の自宅前で、三輪車に乗って遊んでいる時に被爆した。全身に火傷を負い、「水、水……」とうめきながらその夜死亡した。翌日自宅焼け跡で長女の路子ちゃん(7歳)、次女の洋子ちゃん(1歳)の遺骨を見つけたお父さんは、伸一ちゃんの遺体を焼く気になれず、一緒に遊んでいて死んだ近所の女の子と手をつながせ、焼け焦げた三輪車と共に庭に埋葬した。
91	明日への伝言 私たちは戦争を知らない	VHS	21分	ドキュメンタリー	熊本における戦災体験者の生の声を聞き、戦争を知らない子どもたちがどう思っているか、何をすべきかをともに考える。

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
92	明日への伝言 語りつぐもの	VHS	26分	ドキュメンタリー	十五歳の太塚露那が、失われつつある“空襲”の傷跡を岐阜、東京、川崎に訪ね、その思いを今に伝えます。
93	明日への伝言 私たちの町も空襲があった	VHS	26分	ドキュメンタリー	昭和二十年（1945年）七月十日の仙台空襲で家族全員を失いながらも、力強く生きてきた横尾さん。空襲の体験をもとに、若い世代に「戦争の悲惨さ」を語る。
94	ヒロシマに一番電車が走った	DVD	32分	アニメーション	NHK広島放送局が募集した被爆体験記に寄せられた300通の手記をもとに制作された、原爆の悲惨さを伝えるアニメーション。
95	ふるさと-JAPAN	DVD	98分	アニメーション	戦争末期に特攻隊で死んでいった若者、そして平和時に海の事故で死んでしまった少女…。彼らの無念さや思いを、残された人々はどのように受け継いでいったらいいのか。本作は、先生と子供たちの“魂の絆”を描いた物語。
96	夏服の少女たち ヒロシマ・昭和20年8月6日	DVD	34分	アニメーション ドキュメンタリー	終戦直前の広島。物質が極端に乏しい中で、旧広島県第一高等女子学校の生徒たちは、母親のお古をほどいて夏服を縫う。しかし、心待ちにして夏服に袖を通した喜びもつかの間、8月6日を迎える。戦争の暗い影に怯えながら明るく生きた少女たちの日々をアニメーションで、ボロボロに焼けた夏服を形見として守り続ける遺族の深い悲しみを描く。
97	太陽をなくした日	DVD	20分	ドラマ	1945年広島。当時の子どもたちの遊びや生活が細やかに再現され、その輝きが原爆で一瞬にして奪われる恐怖を描いている。
98	いわたくんちのおばあちゃん ～ぼく、戦争せんけえね～	DVD	20分	アニメーション	このアニメの主人公、寛太は現代の小学生。寛太は、友達のおばあちゃんの話聞き、原爆のことや戦争のことを自分の問題としてとらえて平和への決意をする。
99	夕凧の街、桜の国	DVD	118分	ドラマ	舞台は原爆投下から13年後の広島と現代の東京。過去と現在の時代を背景に、二人の女性にスポットを当て、平和の尊さと生きることの喜びを描く。
100	地球の風ぐるま ヒロシマ・ナガサキに学ぶ	VHS	32分	学校学習教材	1. 被爆の実相 ヒロシマ・ナガサキ 2. 強く生き抜く被爆者 3. 僕たちに何ができるか ～核兵器のない21世紀へ～
101	きみはヒロシマを見たか	VHS	45分	ドキュメンタリー	広島原爆資料館には、被爆の悲惨さを伝える多くの遺品が展示され、その一つ一つに、見るだけではわからない戦争の悲劇が秘められている。歴史の証人ともいえる人々が悲劇の全貌、そして平和への願いを訴える。
102	原爆ドーム物語	VHS	15分	学習アニメーション	風化の危機にさらされながら、原爆ドームがあらためて平和を訴える。
103	明日 TOMORROW	VHS	105分	ドラマ	1945年8月9日、長崎に原子爆弾が投下され、75000名の人々が爆死、街は一瞬にして破壊された。この映画は、その前日の8月8日から爆弾投下直前までの長崎の庶民群像、死を運命づけられながらそれと知らない人々の日常ドラマを淡々と描いた作品である。

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
104	生命ある限り	DVD	49分	ドキュメンタリー	1945年、広島と長崎の夏空に炸裂した原爆は、20数万の人々の尊い命を奪った。今もなお原爆の後遺症は癒やされることなく心と体を蝕んでいる。あの日の愚かな過ちを、悲惨さを、そして屈辱を訴えている。
105	対馬丸 ーさようなら沖縄ー	DVD	75分	アニメーション	罪もない学童や一般人が犠牲となった昭和19年の「対馬丸遭難事件」を描き、沖縄での戦争の激しさと悲惨さを訴える。
106	100ばんめのサル	DVD	20分	アニメーション ドキュメンタリー	イモを洗って食べる事を覚えるサルの話を通じて、核兵器を地上からなくすにはどうすればいいのかを考える。
107	かんからさんしん	DVD	78分	アニメーション	太平洋戦争の末期、沖縄は米軍の猛攻撃を受けた。洞窟の中にひしめきあった人々に日本軍から集団自決の命令が下り、皆が最期を覚悟した…。
108	長崎の記憶 幻の原爆フィルムで歩く長崎	DVD	37分	ドキュメンタリー	原爆投下の2ヶ月後、焦土の風景と苦しむ被爆者は日本人の手によって撮影された。このフィルムは1946年「広島・長崎における原子爆弾の効果」という映画となって海を渡り、米軍の教材になった。
109	ヒロシマの記憶 幻の原爆フィルムで歩く広島	DVD	35分	ドキュメンタリー	原爆投下の2ヶ月後、原爆調査の一環として日本映画により撮影された。現在の映画とインタビューを交え、立体的に広島記録をたどる。
110	さとうきび畑	DVD	11分	アニメーション	今、あらためて、平和の祈りを忘れないでほしい。多くの人々の祈りを、平和への実りにするために（唄・森山良子）
111	24,000年の方舟	DVD	33分	ドキュメンタリー	“トイレのないマンション” 原子力発電所はよくこう呼ばれる。お分かりだろうか？この意味が。核廃棄物の実態を捉えたドキュメンタリー。
112	はだしのゲンが見たヒロシマ	DVD	77分	ドキュメンタリー	漫画家・中沢啓治が自身の生き立ち、広島での被爆体験から「はだしのゲン」を描くまでの半生を語る。
113	にがい涙の大地から	DVD	87分	ドキュメンタリー	旧日本軍が遺棄したと見られる毒ガス兵器や砲弾による被害者、家族約60人を取材したドキュメンタリー映画。
114	おかあちゃんごめんね	DVD	26分	アニメーション	昭和20年7月10日は、大阪・堺市民にとって忘れることのできない日となった。戦争中の日本は、この年、アメリカ軍の空襲によって何百万人もの人たちが殺され傷つき焼け出された。堺市ではこの日、2,830人もの人たちが殺され、傷ついた。私たちは、この悲しい過去を忘れてはいけない。当時6才だった浜野絹子さんの体験をもとに作成された平和人形アニメーション。
115	銀の鈴 ～対馬丸より、今を生きている君たちへ～	DVD	81分	ドラマ	昭和19年8月22日、疎開のため沖縄より本土へ向けて航行中、米潜水艦の攻撃により沈没した対馬丸事件をベースにした映画。
116	一つの花	DVD	11分	アニメーション	太平洋戦争真っ只中の1944年。いつもお腹が空いている幼いゆみ子が最初に覚えた言葉は「一つだけちょうだい」。出征の時、駅でにぎり飯を欲しがるとゆみ子に、代わりに一輪のコスモスをくれた父親は、とうとう戦争から帰ってこなかった。戦争の惨さを静かに訴える今西祐行の原作を映像化。

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
117	キムの十字架	DVD	80分	アニメーション	第二次世界大戦中、日本軍によって弾圧された朝鮮人の若者の眼を通して、戦争の犠牲となった人々の姿を描く長編アニメーション。
118	パパママバイバイ	DVD	75分	アニメーション	1977年9月27日に横浜市で起きた米軍機墜落事故を題材に、平和と命の大切さを描いた早乙女勝元の原作をアニメ化した作品。
119	猫は生きている	DVD	75分	人形アニメーション	激しい東京大空襲の中を、野良猫の「稲妻」親子が生き延びる姿を描いた早乙女勝元の名作絵本を人形アニメで映画化。
120	マララ ー教育を求めて闘う少女ー	DVD	30分	ドキュメンタリー	マララ・ユスフザイは2014年、史上最年少の17歳でノーベル平和賞を受賞。女性への教育を求めて活動を続ける彼女の姿を通して、平和の尊さについて考える。〈日本語字幕〉
121	忘れてはならない夏がある ー原爆を見た日ー	DVD	74分	ドキュメンタリー	広島・長崎で被爆し、現在は尼崎市で暮らす原子爆弾被爆者の体験を映像化。当時の体験を語り継ぐことによって、平和への願いが後世に継承されることを願う。
122	おこりじぞう	DVD	28分	人形アニメーション	原爆で焼け野原になった広島。そこには、不思議な顔のおじぞうさんが立っていた。
123	トビウオのぼうやはびょうきです	DVD	19分	アニメーション	いつも元気なトビウオのぼうやがお母さんと空を飛び練習をしていた時、大爆発が起こり、海の底はめっちゃめっちゃになった。空から降ってきた白い灰をかぶってしまったトビウオのぼうやは病気になってしまった。
124	おかあさんの木	DVD	23分	アニメーション	お母さんは、7人の息子が戦争に行くと、家の裏に息子の名前を付けたキリの木を植え、本当の息子のように可愛がっていた。息子たちは戦死し、お母さんは「戦争で死なせるために生んだのではない」と嘆く。ある日、行方不明だった五郎が帰ってきたが、お母さんはキリの木にもたれてうずくまっていた。
125	父と暮せば	DVD	99分	ドラマ	広島原爆投下から3年、生き残った後ろめたさから幸せになることを拒否し、苦悩の日々を送る美津江。木下という青年に魅かれていくが、自分は人を好きになってはいけないと恋心を押さえる。そんな時、父・竹造の幽霊が現れ、恋の応援団長を名乗る等、あらゆる方法で娘の心を開かせようするのだが…。
126	ながさきの子うま	DVD	27分	人形アニメーション	昭和20年、長崎の農家で、とても元気の子馬「いなさ号」が生まれました。夏のある日、広島にすごい爆弾が落ちて街は全滅したと、カラスが教えてくれました。沖縄もやられ日本中が戦場になろうとしています。母馬は、爆弾の落ちてこない山にいなさ号を連れていこうと考えます。喜びはねるいなさ号。その時、まるで太陽がまるごと落ちたような光と大爆発。いなさ号は馬屋の下敷きに…。

【人権の問題を考える】

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
人権1	世界人権宣言	VHS	21分	アニメーション	世界一流のアニメ作家40人の協力で、世界人権宣言をわかりやすく描く。
人権2	いちばん近くに	VHS	22分	アニメーション	大阪を舞台に、差別や偏見のなかで自らの民族的アイデンティティを大切にしながら生きる在日韓国・朝鮮人と日本人の出会い・交流を描く。
人権3	エイジアン・ブルー ～浮島丸サコン～	VHS	111分	ドラマ	終戦直後の舞鶴湾で1隻の輸送船が爆沈した浮島丸事件。乗船者のほとんどは青森県下北での強制労働から解放された帰国途中の朝鮮人だった。
人権4	共生への道 ～日本の先住民族・アイヌ～	VHS	30分	ドキュメンタリー	アイヌ民族の歴史・文化・現在の取組みが描かれている。
人権5	新・共生への道 ～日本の先住民族・アイヌ～	VHS	35分	ドキュメンタリー	「国際先住民の10年」の取組みが進み、1997年、「アイヌ文化の振興並びにアイヌ伝統等に関する知識の普及及び啓発に関する法律」が制定され、その後の取組みを紹介。
人権6	日韓併合への道	VHS	30分	ドキュメンタリー	明治維新は近代化への歩みと同時に、アジア侵略の道程でもあった。長期韓国ロケで描く迫真のドキュメント。
人権7	朝鮮半島 植民地支配の実態	VHS	28分	ドキュメンタリー	韓国植民地支配の歴史的事実の検証とともに在日韓国・朝鮮人への偏見と差別の根源にせまる。
人権8	日本列島と朝鮮半島	VHS	31分	ドキュメンタリー	日本と朝鮮半島の間在古代から続いてきた友好の歴史の視点から、その関係を語る。
人権9	サラムという名の隣人	VHS	38分	ドキュメンタリー	一人の在日朝鮮・韓国人女性の姿を通して日本社会の問題点を様々な角度から描く。
人権10	コリアン文化にふれる ～民族衣装・打楽器編～	VHS	23分	民族教材	民族衣装の着方、打楽器の紹介など。
人権11	コリアン文化にふれる ～サムルノリ編～	VHS	25分	民族教材	チャンゴなど4つの打楽器で演奏する音楽のことや様々な演奏技術が楽しく学べる。
人権12	コリアン文化にふれる ～チャンゴ基本編～	VHS	21分	民族教材	チャンゴの説明、演奏方法などを紹介。
人権13	コリアン文化にふれる ～プチュチュム [扇の舞編] ～	VHS	23分	民族教材	華やかで人気のある舞踊のひとつ。基礎から丁寧に解説。
人権14	在日コリアンの肖像	VHS	45分	ドキュメンタリー	通名（日本名）をすて、本名で生きることを決意したある在日コリアン一家の生活・心の軌跡を7年にわたって描く。
人権15	在日外国人問題の原点を考える ①歴史編 ハルモニたちは踊る	VHS	30分	ドキュメンタリー	在日コリアン二世のソ・オクチャさんは、一世のハルモニ(おばあさん)たちの介護を続ける中で、彼女達の半生を知る。過酷な少女時代を送った彼女達は、苦しい時も悲しい時も歌い踊ることでたくましく生きてきた。

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
人権16	在日外国人問題の原点を考える ②現状編 オモ二の想い	VHS	30分	ドキュメンタリー	戦後、日本政府により日本国籍を剥奪された在日コリアンは、長い間、国籍の違いによる差別に苦しんできた。これからは、在日の次世代の若者たちが国籍や民族の違いを理由に差別されない日本社会を願って、申点粉さんはオモ二としての想いを語る。
人権17	在日外国人問題の原点を考える ③展望編 出会い	VHS	30分	ドキュメンタリー	チョン・アミさんは20歳。東京の大学で学ぶ在日コリアン三世。アミさんと日本の若者たちは「出会い」の中から、お互いのルーツを見つめ合い、真に共生できる未来を模索し始めた。
人権18	自立をめざして ～アジアの女性とこどもたち～	VHS	30分	ドキュメンタリー	多彩な歴史と文化をもつアジア地域に焦点を当ててその人権状況と自立への取り組み、アジアの一員としての日本の役割などを映像で追う。
人権19	いのち再び ～生命科学者・柳澤佳子～	VHS	54分	ドキュメンタリー	原因不明の病から30年後、奇跡の回復を果たした柳沢さんが語る家族の大切さや命の意味を考える。
人権20	国際人権を知っていますか ～国連と市民のとりくみ～	VHS	25分	ドキュメンタリー	1948年の世界人権宣言採択の場面から、南アフリカのアパルトヘイトの状況、2001年同国のダーバンで開催された「国連反人種主義・差別撤廃会議」の様態など、世界の人権状況と、それに対する国際人権の発展を映像で追いながら、いくつかの主要な条約を取りあげ、その趣旨や内容などを紹介。
人権21	きみがたいせつ ～子どもオンブズパーソンからのメッセージ～	VHS	35分	ドキュメンタリー	日本で初めて川西市に誕生した子どもオンブズパーソン。子どもを守り、代弁する第三者機関の活動を紹介します。
人権22	夢その先にみえるもの～日本人サラリーマンとギニア人医師の友情～	DVD	83分	ドキュメンタリー	日本人サラリーマンとギニア人医師の友情物語。ギニア井戸掘りプロジェクト全記録映像作品。

【環境の問題を考える】

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
K1	地球の秘密 総集版	VHS	37分	アニメーション	坪田愛華さんの遺した環境マンガ「地球の秘密」をアニメ化。環境保護の大切さを訴える。
K2	魚が空を飛んだよ	VHS	25分	アニメーション	環境破壊に歯止めをかけようと、山に木を植えたお母さんたちがいた…。環境の悪化で漁が少なくなった漁業の町での心温まる物語。
K3	るるるのルール	VHS	16分	アニメーション	テンシルチシルワレシルヒトシル…「四知」として有名なこの言葉をキーワードに、エコロジーやモラルについて考えるちょっと不思議な森の物語。
K4	タイコンデロンガのいる海	VHS	28分	アニメーション	1965年12月5日に起こった沖縄沖水爆水没事故を取り上げ、危機的な状況を迎えている海の環境を救おうとの願いが込められた作品。
K5	ゴミに暮らす人びと ～開発・環境・人権を考える～	VHS	23分	ドキュメンタリー	中米のニカラグア・エルサルバドル・グアテマラ、東南アジアのカンボジア・フィリピン・ミャンマー(ビルマ)のゴミ捨て場に暮らす人々を活写し、私たちの暮らす地球社会のあり方を問う。国連開発計画(UNDP)の「人間開発報告書」を参照しつつ、環境と開発と人権を相互に結びつけて考え、行動することの大切さを呼びかける。
K6	ゴミ減量作戦	VHS	30分	ドキュメンタリー	深刻な社会問題となっているゴミ処理問題への取り組みを、実例を取材して紹介。
K7	えりも岬に春を呼べ ～砂漠を森に・北の家族の半世紀～	VHS	43分	ドキュメンタリー	死んだ大地に、ゼロから木を植え、森を作る。半世紀にわたる漁師家族の物語を軸に、壮大な自然の再生のドラマを描く。
K8	地球汚染 第1部 大気に異変が起きている	VHS	60分	ドキュメンタリー	地球規模での環境汚染の実態を追い、解決策を考えるドキュメンタリー。第1部ではオゾン層破壊や地球温暖化問題を取り上げる。第2部では海洋汚染の実態を取り上げている。
K9	地球汚染 第2部 海はひそやかに警告する	VHS	50分	ドキュメンタリー	
K10	地球白書 1 大量消費との決別	VHS	59分	ドキュメンタリー	環境問題の世界的なシンクタンク、ワールドウォッチ研究所の「地球白書」をもとにNHKがアメリカ・フランスのテレビ局との協力で制作。
K11	地球白書 2 巨大都市未来への選択	VHS	59分	ドキュメンタリー	
K12	地球白書 3 90億人をどう養うか	VHS	59分	ドキュメンタリー	
K13	地球白書 4 大いなる自然の恵み	VHS	59分	ドキュメンタリー	

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
K14	地球白書 5 新エネルギー革命	VHS	59分	ドキュメンタリー	環境問題の世界的なシンクタンク、ワールドウォッチ研究所の「地球白書」をもとにNHKがアメリカ・フランスのテレビ局との協力で制作。
K15	地球白書 6 私たちの惑星 — 21世紀 市民の力 —	VHS	59分	ドキュメンタリー	
K16	ユネスコ世界遺産 24 インド	VHS	38分	ドキュメンタリー	人類にとってかけがえのない「世界遺産」を美しい映像で集大成した作品。ユネスコ公認、文部省選定。
K17	ユネスコ世界遺産 25 カンボジア/タイ	VHS	38分	ドキュメンタリー	
K18	ユネスコ世界遺産 26 インドネシア/オーストラリア	VHS	37分	ドキュメンタリー	
K19	ユネスコ世界遺産 28 日本/韓国	VHS	36分	ドキュメンタリー	
K20	ユネスコ世界遺産 29 カナダ/アメリカ	VHS	32分	ドキュメンタリー	
K21	ユネスコ世界遺産 30 メキシコ/グアテマラ	VHS	38分	ドキュメンタリー	
K22	ユネスコ世界遺産 31 キューバ/コロンビア/ドミニカ共和国	VHS	43分	ドキュメンタリー	
K23	ユネスコ世界遺産 32 アルゼンチン/ブラジル	VHS	43分	ドキュメンタリー	
K24	ユネスコ世界遺産 33 ペルー	VHS	39分	ドキュメンタリー	
K25	ユネスコ世界遺産 別巻2 世界遺産紀行—文化遺産編	VHS	39分	ドキュメンタリー	
K26	ユネスコ世界遺産 別巻3 世界遺産紀行—自然遺産編	VHS	39分	ドキュメンタリー	

番号	題名	種類	時間	ジャンル	内容
K27	地球大紀行（全6巻）	DVD	各98分	ドキュメンタリー	生命の星、地球—その驚異と感動に満ちた生成と進化の全貌を描いた名作。 1巻/水の惑星・奇跡の旅立ち 他 2巻/残されていた原始の海 他 3巻/巨大山脈の誕生 他 4巻/恐竜の谷の大異変 他 5巻/移動する大砂漠 他 6巻/多重バリアーが守る生命の星 他
K28	アジア古都物語 第1集 北京～路地裏にいきづく皇都	DVD	49分	ドキュメンタリー	悠久の歴史を刻み続けるアジアの古都。過去と現在とつなぐ6都市の人々の姿を捉えたドキュメンタリーシリーズ
K29	アジア古都物語 第2集 ベナレス～生と死を見つめる聖地	DVD	49分	ドキュメンタリー	
K30	アジア古都物語 第3集 ジョグジャカルタ～王と民が支える平和の都	DVD	49分	ドキュメンタリー	
K31	アジア古都物語 第4集 カトマンズ～女神といきる天空の都	DVD	49分	ドキュメンタリー	
K32	アジア古都物語 第5集 イスファハン～楽園を夢見る王都	DVD	49分	ドキュメンタリー	
K33	アジア古都物語 第6集 京都～千年の水脈たたえる都	DVD	49分	ドキュメンタリー	
K34	気候大異変（2枚組）	DVD	103分	ドキュメンタリー	第1回 異常気象 地球シミュレータの警告 第2回 環境の崩壊が止まらない
K35	風ものがたり	DVD	58分	ドキュメンタリー	「農」を合言葉に、自然と人にやさしい暮らしをすすめる人たちを描いたドキュメンタリー。キーワードは「農的暮らし」
K36	アフガンに命の水を パシャワール会26年目の闘い	DVD	56分	ドキュメンタリー	2003年3月から、6年の歳月をかけ全長24キロの用水路を拓いた一人の日本人医師と数十人の日本人青年達。そして共に働いた延べ60万人のアフガン人。戦乱と干魃のアフニスタンに3000haの田畑が甦る。
K37	アフガニスタン 干ばつの大地に用水路を拓く 治水技術 7年の記録	DVD	73分	ドキュメンタリー	「百の診療所より一本の用水路を！」戦乱と干ばつのアフガニスタンで、無謀とも思える土木工事に挑んだ一人の日本人医師・中村哲。2003年3月から7年の歳月をかけて全長25.5キロの用水路を完工、3000ヘクタールの農地が甦った。現地農民の自立のために近代工法を最小限に抑え、日本の江戸時代に完成した伝統工法を採用しての治水事業は、農業土木の原点とも評価される。戦乱の地に真の平和をもたらすものは何か、静かに問いかける7年間の記録。

【写真パネルセット】

番号	題名	種類	内容
他1	原子爆弾―広島・長崎の記録―	30枚セット	厳選された写真44点で構成した広島、長崎の原爆被害。
他2	「満州侵略」（満州、南京 他）	33枚セット	4回（延べ31日）に及び現地調査や資料収集による史実調査を基に作成。
他3	「原爆と人間」	30枚セット	若い世代にもわかりやすい解説をつけるなど内容を刷新。

【書籍】

番号	題名	種類	内容
書1～16	まんが・朝鮮の歴史 全16巻	学習まんが	朝鮮半島と朝鮮民族の歴史をオールカラーのまんがで学ぶ。
書17	原爆の絵	絵画集	ヒロシマの原爆被爆体験者によって描かれた原爆の絵を紹介。
書18	語り継ぐ！外地引揚げ体験 改訂版	体験談集	旧満州をはじめとする外地からの引揚げ経験者である伊丹市民3名が中心となり、計43名分の引揚げ体験談をまとめたもの。
書19	「地域研究いたみ 第18号」	体験談集	神津製作所学徒動員の記録 ―大阪師範学校女子部予科性の日記(1)― 等。
書20	「地域研究いたみ 第19号」	体験談集	神津製作所学徒動員の記録 ―大阪師範学校女子部予科性の日記(2)― 等。
書21	「地域研究いたみ 第20号」	体験談集	神津製作所学徒動員の記録 ―大阪師範学校女子部予科性の日記(3)― 等。
書22	「地域研究いたみ 第23号」	体験談集	学徒動員の思い出 ―県立伊丹高等学校女学生と三菱電機伊丹製作所― 等。
書23	戦時体験証言集 「市民が語る戦争」	体験談集	伊丹市民の戦争中の体験を聞き取り、まとめたもの。「空襲下の暮らし」、「神戸空襲の記憶」、「抑留の記憶」等。
書24	戦時体験証言集 「市民が語る戦争 学校教材用」（コピー）	体験談集	伊丹市民の戦争中の体験を聞き取り、平和学習用にまとめたもの。「戦争中の暮らし」、「戦地での体験」等。
書25	「戦争と伊丹の人々」	資料集	太平洋戦争終結から60年にあたる平成17年（2005年）の夏季企画展「戦争と伊丹の人々」の解説資料集。
書26	今、語り継ぐ市民の戦争体験 ―平和な明日への思いを込めて―	体験談集	伊丹市民・近隣市民の体験談をまとめたもの。「父に赤紙が来た」、「おかゆの弁当」、「学童疎開の悲しみ」他24編。

番号	題名	種類	内容
書27	今、語り継ぐ市民の戦争体験Ⅱ —平和な明日への思いを込めて—	体験談集	伊丹市民・近隣市民の体験談をまとめたもの。「戦争とおばあちゃんの子ども時代」、「学徒動員と大阪大空襲」他12編。
書28	こんなに恐ろし核兵器 ①核兵器はこうしてつくられた	資料集	I 核兵器はこうしてつくられた II 増え続ける核兵器—冷戦時代 III 反対運動—冷戦の終わり IV 核軍縮へ向けて
書29	こんなに恐ろし核兵器 ②核兵器のない世界へ	資料集	I 核兵器の現状 II 新たなる脅威 III 核兵器をなくすためには IV これからの日本の取り組み